

ขั้นตอนการทำซอด้าง

การเลือกไม้การเลือกไม้ทำคันทวน

คันทวน คือส่วนที่เป็นไม้เสียบต่อจากตัวกะโหลกซอขึ้นไปกลึงกลมตลอด ยาวประมาณ ๓๐ นิ้ว หรือเหมาะสมกับขนาดของกะโหลกซอ

ไม้ทำคันทวน ไม้ที่ใช้ทำคันทวน คันทัก และลูกบิดใช้ไม้ประดู่ ไม้มะเกลือ ไม้พญาจืดดำ ไม้ชิงชัน ไม้ตาล ไม้มะพร้าว ไม้มะริด ไม้กะพี้เขาควาย ไม้สาธร์ ไม้แก่นมะขาม และงาช้าง เป็นต้น



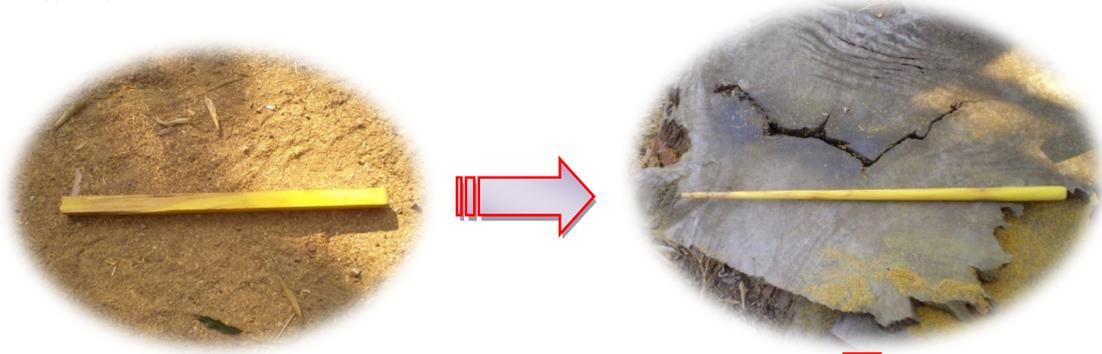
ขั้นตอนที่ 1 การปรับสภาพไม้ให้ได้คามระดับ คือ ต้องยาว 1 เมตร เส้นผ่าศูนย์กลาง 1.5 นิ้ว



จะได้ไม้ขนาด ต้องยาว 1 เมตร เส้นผ่าศูนย์กลาง 1.5 นิ้ว ดังรูปด้านล่างนี้



ขั้นตอนที่ 2 จากไม้สี่เหลี่ยมนำมากลึงไม้ให้เป็นวงกลม คล้ายตะเกียบคนจีน หัวไม้จะใหญ่ ปลายจะเล็ก
 ดังรูปด้านล่างนี้



ขั้นตอนที่ 3 จากไม้เรียวกลม ให้เราใส่ลายตามใจชอบ



นี่คือไม้คันทวน



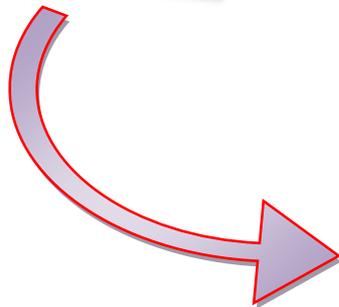
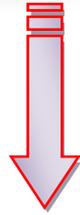
ขั้นตอนที่ 4 การไม้ไผ่เพื่อเอามาทำเป็นกระบอกลั่น ต้องเลือกไม้ไผ่ที่แก่และมีขนาดสมควรกับไม้คันทวน



ขั้นตอนที่ 5 การตัดกระบอกไม้ไผ่ไว้สำหรับกระบอกของซอด้วงใช้เลื่อยสันดา
ตัดไม้ไผ่ห่างจากป่องไม้ไผ่ประมาณ 1 นิ้ว ความยาวของกระบอกซอ ยาว 7 นิ้ว



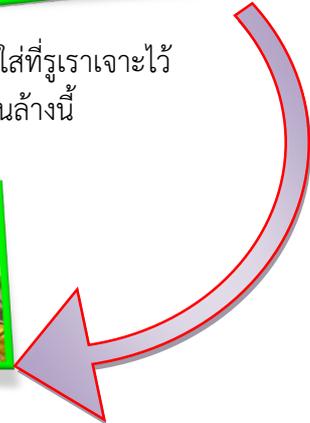
หลังจากนั้นเราก็จะเจาะข้อที่กั้นอยู่ในไม้ไผ่ให้หมดจะได้ภาพดังรูปข้างล่างนี้



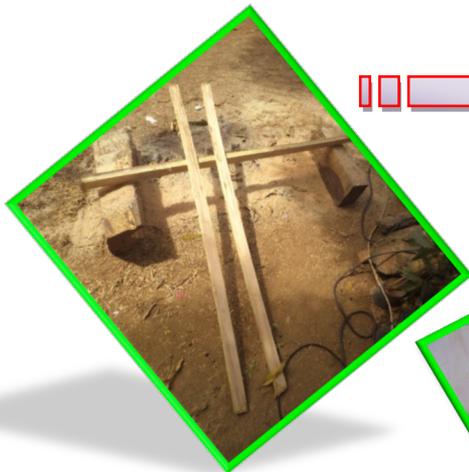
ขั้นตอนที่ 6 เราจะเจาะกระบอกซอไว้สำหรับ นำไม้คันทวนไว้เสียบ โดยจะใช้สว่านไฟฟ้าเจาะโดยใช้ดอกสว่านสาม หุนเป็นตัวเจาะ การเจาะเราจะเจาะห่างจากปากกระบอก 1 นิ้ว ดังรูปด้านล่างนี้



หลังจากนั้น เราก็ต้องรอง นำไม้คันทวนมาเสียบใส่ที่รูที่เราเจาะไว้ ว่ามันพอดี หรือว่ามันยังคับอยู่ดังรูปด้านล่างนี้



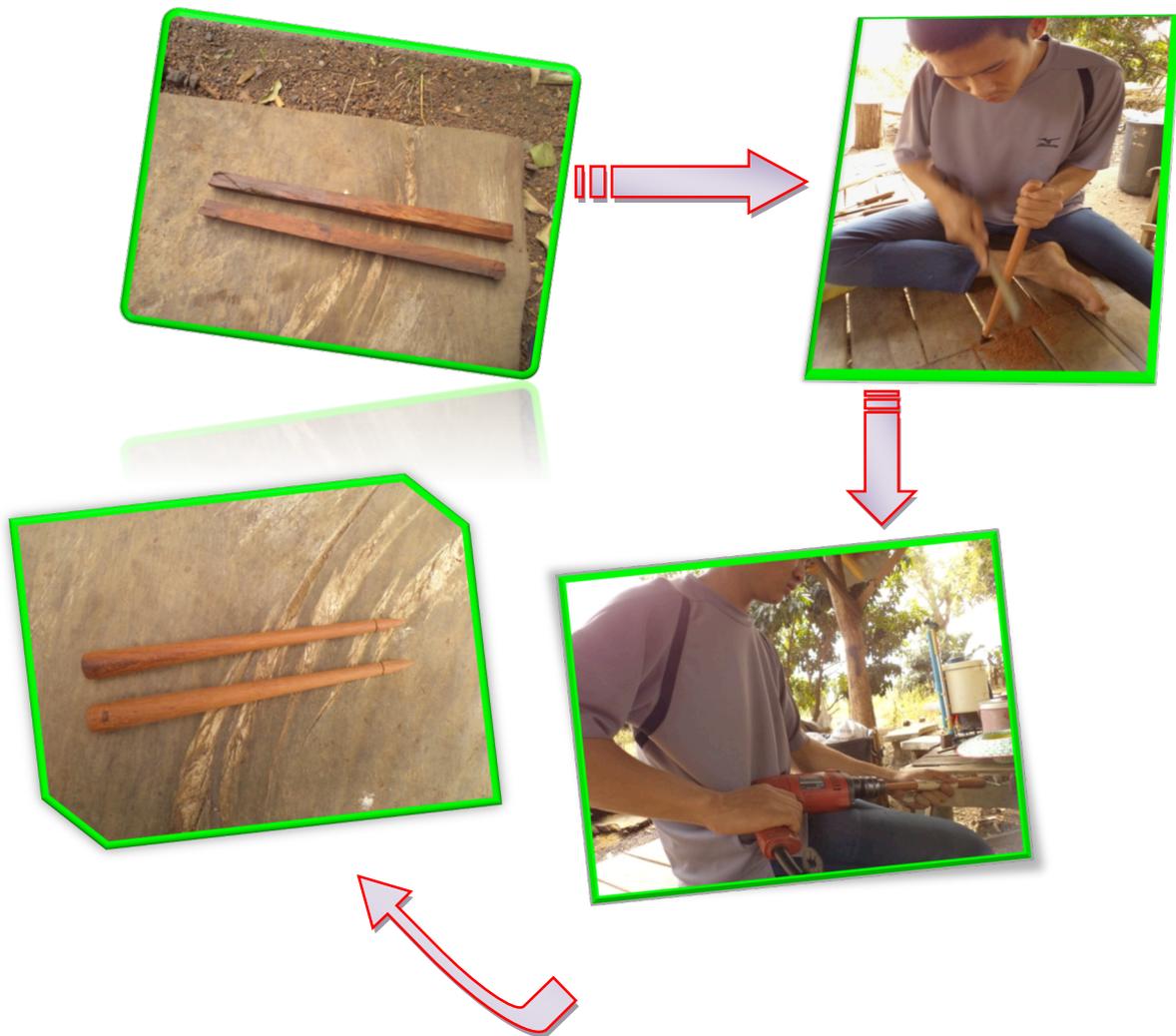
ขั้นตอนที่ 7 การทำคันทวนทำด้วยไม้กลึงกลมโค้งเล็กน้อย ตอนหัวและหางกลึงเป็นลูกแก้ว ตอนล่างจะกลึงไม้บุนกลมออกมาจากคันทวนเล็กน้อย เพื่อคล้องหางม้า หรือ เส้นเอ็น สำหรับตอนบนเจาะรูเพื่อสอดใส่เอ็น ที่มีจำนวนหลายๆเส้น โดยขมวดไว้ที่ปลายคันทวนของซอดังรูปด้านล่างนี้



ขั้นตอนที่ 8 การทำลูกบิด ใช้สำหรับปรับเสียง และเป็นที่อยู่ของสายซอ มี 2 อัน

ลูกบิดอันบนของซอเป็นของสายทุ้ม ลูกบิดอันล่างของซอเป็นของสายเอก

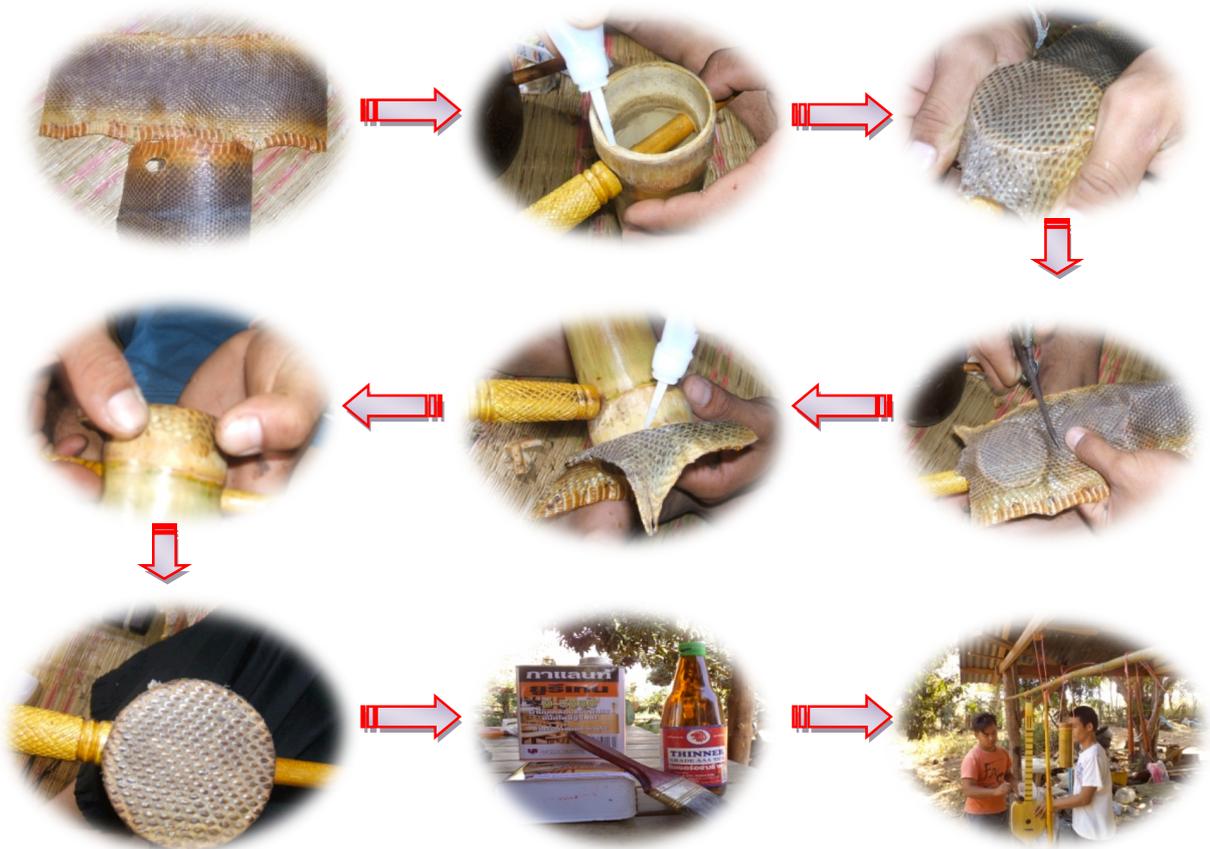
ลูกบิดทำด้วยวัสดุเดียวกับที่ใช้ทำคันทวนจะมีความยาวของตัวลูกบิด 20 เซนติเมตร มีเส้นผ่าศูนย์กลาง 2 เซนติเมตร ดังรูปด้านล่างนี้



ขั้นตอนที่ 9 การเจาะไม้คันทวนเพื่อใส่ลูกบิด การเจาะเราควรเจาะห่างจากปลายไม้ 60 เซนติเมตรสำหรับการเจาะรูแรก ส่วนรูที่ 2 จะเจาะห่างจากรูที่ 1 มีระยะการเจาะที่ 10 เซนติเมตร จะได้ดังรูปด้านล่างนี้



ขั้นตอนที่ 10 การติดหนังงูเหลือม เพื่อให้เกิดเสียงในการซี้ซอและการเคลือบ เงานของซอด้วง



ขั้นตอนที่ 11 คือการตั้งสาย ซอด้วง ให้ได้เสียงตามตัวโน้ต เป็นอันเสร็จสิ้น ขั้นตอนของการทำซอด้วง นี้

